

LAPORAN PELAKSANAAN KEGIATAN

PRAKTEK PENGAYAAN LAPANGAN (PPL)

PENDIDIKAN BAHASA ARAB /FAKULTAS TARBIYAH



Nomor Dokumen :	FORM/UNIDA/MUTU-05-
Fakultas/Unit Pengelola :	Fakultas Tarbiyah
Program Studi/Unit Kerja :	Pendidikan Bahasa Arab

UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

1444 H/2023 M

HALAMAN PENGESAHAN

1. Nama Kegiatan : Praktek Pengayaan Lapangan (PPL)
2. Bidang : Praktikum Mengajar
3. Nama Pelaksana
 - a. Nama : Jubron Muflih Kamil
 - b. NIM : 412020121049
 - c. Fakultas/Pengelola : Tarbiyah
 - d. Prodi/Unit Kerja : Pendidikan Bahasa Arab
 - e. Alamat : Jl. Raya Siman km.6 Siman, Ponorogo
4. Jumlah Biaya : Biaya per@Rp 1.700,000.00 dari dana praktikum
5. Sumber Dana : Dana Praktikum
6. Lokasi Kegiatan : Pondok Ahmad Dahlan, Jl. Mayaduta KM 0.5, Harjawinangun, Kec. Balapulang, Kabupaten Tegal, Jawa Tengah 52464.
Tegal, 20 Januari 2023

Pelaksana

Jubron Muflih Kamil

NIM : 402020121049

Mengetahui,

Ka. Prodi PBA

Pembimbing,

Muhammad Wahyudi, M.Pd.

NIY : 190752

Aufa Alfian Musthofa, M.A.

NIY : 160578

Menyetujui,

Dekan Fakultas Tarbiyah

Dr. Agus Budiman, M.Pd.

NIY: 040188

BAB II

PENDAHULUAN

A. Pengertian Praktek Pengayaan Lapangan

Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) merupakan kegiatan yang wajib dilaksanakn oleh mahasiswa calon guru yang mencakup latihan latihan dan pengelolaan sekolah secara terbimbing dan sebagai persyaratan pembentukan profesi kependidikan.

Pada prinsipnya Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) Yang dilaksanakan disuatu lembaga pendidikan latihan merupakan tindak lanjut dari Praktek Pengayaan Lapangan yang dilaksanakan di kampus dan masih terbatas pada teori. Praktek Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) yang diselenggarakan di lembaga pendidikan latihan terfokus pada praktisi tentang berbagai hal sehubungan dengan penyelenggaraan dan pengajaran di kampus.

B. Pelaksanaan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL)

Pelaksanaan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) terbagi menjadi 2 tahap, yaitu di Kelas (Pengajaran) dan di Luar Kelas (Ekstrakulikuler). PPL I dengan jumlah 2 SKS dilaksanakan di kelas yang meliputi:

1. Mempelajari teori yang berkaitan dengan mengajar.
2. Praktek Mengajar
3. Dars naqd

Adapun bentuk PPL II adalah berupa penyusunan program pembelajaran serta kegiatan yang dilakukan di luar. Diantaranya:

1. Kegiatan Ekstrakulikuler :
 - Tahfidz Al-Qur'an
 - Tilawah Al-Qur'an
 - Iftor Jama'i
 - Kultum Ba'da Ashar

- Lari Pagi
 - Tahajud Berjama'ah
 - Kultum Ba'da Ashar
 - Muhadasah
 - Pemberina kosa kata bahasa Arab
 - Sering Sesion dengan pengurus organisasi pondok
 - Pengenalan Tentang UNIDA Gontor
2. Menyusun Program Pembelajaran:
- Membuat Program Tahunan
 - Membuat Program Satuan Pembelajaran
 - Membuat Rencana Pembelajaran

C. Tempat dan Waktu Pelaksanaan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL)

Kegiatan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) ini akan diselenggarakan pada tanggal 20 Januari 2022 - 26 Januari 2023 yang bertempat di Pondok Pesantren Muhammadiyah Ahmad Dahlan.

D. Tujuan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL)

Setelah mahasiswa melaksanakan kegiatan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) diharapkan mereka memiliki kemampuan-kemampuan tentang pendidik yang profesional, yaitu mempunyai pengetahuan, strategi pengajaran, keterampilan, pengayaan pendidikan, nilai dan sikap yang diperlukan bagi profesinya. Secara global pelaksanaan PPL bertujuan agar mahasiswa memiliki pemahaman dan pengetahuan dalam proses pembelajaran serta pengelolaannya di sekolah latihan.

Hal tersebut antara lain :

- A. Analisis Materi Pembelajaran.
- B. Pelaksanaan Proses Pembelajaran.
- C. Pelaksanaan evaluasi dari hasil analisis evaluasi.
- D. Program perbaikan, remedial dan pengayaan

Semua hal tersebut diatas diharapkan dapat menjadi bekal bagi para mahasiswa Universitas Darussalam Gontor dalam penyelenggaraan proses pembelajaran di sekolah.

E. Peserta Praktek Pengayaan Lapangan

Kegiatan Praktik Pengayaan Lapangan ini, dilaksanakan oleh Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Semester VI Universitas Darussalam Gontor Kampus Siman Tahun Akademik 1444 H/2023 M yang berjumlah 18 mahasiswa. Adapun nama-nama peserta Praktek Pengayaan Lapangan adalah sebagai berikut:

No	NIM	Nama	Semester	Daerah
1	412020121005	Ahmad Kholil	6	Bangka
2	412020121011	Amma Nurfaqih	6	Brebes
3	412020121012	Amru Saputra	6	Jambi
4	412020121015	Annaas Khoiri	6	Solo
5	412020121020	Arrijal Khoiri	6	Lampung
6	412020121030	Dhafa Al Rochim	6	Lampung
7	412020121035	Fadhilah Akbar Adyana	6	Bogor
8	412020121045	Ilham Gumelar	6	Bogor
9	412020121048	Jaldy Hannani Adlin	6	Yogyakarta
10	412020121049	Jubron Muflih Kamil	6	Riau
11	412020121051	Khizmi Nawawi	6	Banten
12	412020121062	Muhamad Fikri	6	Depok
13	412020121064	Muhammad Dzakaaul.	6	Cirebon
14	412020121066	Muhammad Habib	6	Tangerang
15	412020121067	Muhammad Haikal	6	Depok
16	412020121013	Yusuf Aziz Mustofa	6	Bandung
17	412020121014	Zikrul Alwi	6	Tangerang
18	412020122018	Arifandi Aldini	6	Riau

F. Anggaran Kegiatan

Adapun sumber dana yang digunakan dalam pelaksanaan PPL Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab Semester 6, yaitu:

1. Dana dari Universitas Darussalam Gontor berupa uang praktikum selama 1 tahun.
2. Sumber dana lain yang tidak memikat.

G. Dokumentasi Kegiatan Selama PPL

1. Pembukaan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL)



2. Praktek Mengajar



3. Dars Naqđ



4. Sosialisasi Pengenalan UNIDA



5. Pelatihan Hisbul Wathan

6.



7. Tahsinul Qira'ah



8. Ilqo Mufrodat dan Muhasadah



H. Hasil Kegiatan

Kegiatan-kegiatan mengajar domain ditujukan kepada pelajaran-pelajaran Maharoh

Lughowiyah (Pendidikan Bahasa Arab). Adapun mata pelajaran yang diajarkan oleh para

Mahasiswa peserta Praktik Pengayaan Lapangan (PPL).

1. Mata Pelajaran yang diajarkan, yaitu:

- a. Nahwu
- b. Tamrin lughoh
- c. Shorof
- d. Balaghoh
- e. Mahfudzot
- f. Imla'
- g. Mutholaah

2. Kegiatan Ekstra Kulikuler, yaitu:

- a. Tahfidz Al-Qur'an

- b. Tahajud Berjama'ah
 - c. Kultum Ba'da Ashar
 - d. Tahfidz Al-Qur'an
 - e. Ilqo' Mufradat
 - f. Muhadasah
 - g. Tilawah Al-Qur'an
 - h. Lari Pagi
 - i. Iftor Jama'i
 - j. Membimbing latihan HW
 - k. Sering Season dengan pengurus organisasi IPM pondok
3. Peserta didik yang ikut dalam Praktik Pengayaan Lapangan (PPL)
- a. Kelas 2A = 21 Orang
 - b. Kelas 2B = 22 Orang
 - c. Kelas 2C = 19 Orang
 - d. Kelas 3 A = 22 Orang
 - e. Kelas 3B = 24 Orang
 - f. Kelas 3C = 21 Orang
- Jadi jumlah seluruhnya yaitu 129 peserta didik
4. Sarana Pengajaran dan Kegiatan Praktik Pengayaan Lapangan (PPL)
- a. Masjid
 - b. Ruang kelas
 - c. Asrama
 - d. Lapangan Basket/futsal
 - e. Lapangan Depan Dapur
 - f. Ruang Multimedia

I. PENUTUP

Dengan berakhirnya kegiatan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) ini, dapat kami simpulkan beberapa poin-poin penting yaitu sebagai berikut:

1. Kegiatan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) diadakan untuk mengukur kemampuan Mahasiswa dalam mengaplikasikan teori-teori dan metode mengajar di lembaga praktikan.
2. Sebagai sarana optimalisasi kegiatan akademis dan non akademis dalam lembaga pendidikan.
3. Persiapan guru (berupa materi pelajaran dan jiwa guru tersebut) yang sempurna menentukan keberhasilan guru dalam mengajar. Karena guru merupakan faktor yang terpenting dari segala sesuatu dalam sistem pengajaran.
4. Berbagai kendala yang didapatkan selama berlangsungnya kegiatan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) merupakan bekal bagi para peserta untuk lebih berbenah diri dalam upaya untuk mengukur diri ketika terjun ke masyarakat nantinya.
5. Dalam kegiatan Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) peserta dibekali dengan pengalaman mengelola kelas dan kegiatan non akademik.
6. Praktek Pengayaan Lapangan bukan hanya sekedar skill practice atau pengasahan kemampuan dalam mengajar, tetapi juga Self building atau pembentukan karakter seorang guru profesional dalam mengajar.
7. Memberikan pengalaman kepada Mahasiwa Praktek Pengayaan Lapangan terhadap berbagai aspek baik lahiriyah maupun bathiniyah dalam bidang pendidikan.

Secara keseluruhan, kegiatan ini berjalan dengan lancar, baik dari segi peserta Praktek Pengayaan Lapangan (PPL) maupun segi peserta didik Di Universitas Darussalam Gontor.

LAMPIRAN

PROGRAM TAHUNAN

Satuan Pendidikan : UNIDA Gontor

Mata Pelajaran : Tamrin Lughoh

Semester : Genap

Tahun Pelajaran : 2022-2023

**FORMAT BATASAN MATERI MATA PELAJARAN TAHUN AJARAN
2022-2023 KMI**

PONDOK PESANTREN AHMAD DAHLAN

Rumpun : Bahasa Arab

Buku Sumber : Gontor 1

Mata Pelajaran: Durusullugoh

Kelas : 1 KMI

KELAS /SEMESTER	
KELAS : I KMI	
GANJIL	GENAP
<p>MAERI POKOK /BAB</p> <p>من درس الأول إلى درس الخامس عشر</p>	<p>MATERI POKOK/BAB</p> <p>من درس السادس عشر إلى الآداب الإسلامية</p>

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama : Amma Nurfaqih
NIM : 412020121011
Fak/Jurusan : Tarbiyah/ PBA 6
Mate Pelajaran : Bahasa Arab
Judul : الأسئلة والأجوبة
Kelas/semester : 3 D
Waktu : 45 Menit

A. STANDAR KOMPETENSI

١. قدرة التلاميذ على فهم درس اللغة العربية " الأسئلة والأجوبة "

B. KOMPETENSI DASAR

١. اكساب التلاميذ القدرة على:

أ. ذكر الفعل الأمر في الجملة

ب. إتيان بأمثلة أخرى لم يسبق للمدرس أو التلاميذ ذكرها

ج. إجابة الأسئلة عن مضمون الموضوع

C. INDIKATOR

٢. أكساب التلاميذ القدرة على ذكر الفعل الأمر

أ. إفتح كتابك

ب. أقفل باب

٣. أكساب التلاميذ القدرة على إجابة الأسئلة عن مضمون الموضوع

أ. هل تفتح الكتاب يا علي؟

ب. هل تقفل الباب؟

ج. يا أحمد، ماذا يفعل حامد؟

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

بعد تعلم الموضوع، قدرة التلاميذ على فهم مضمون الموضوع، ذكره، والإتيان بأمثلة أخرى.

E. ALAT PEMBELAJARAN

أدوات التّعليم (السّبورة، المقلّمة، الطّلاسة)، الملصق أو الصورة فيها بيان عن الكلمات الجديدة

F. SUMBER BELAJAR

كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

خطوات التدريس

الخطوة	الوقت	الطريقة
<p>١. إلقاء السلام</p> <p>٢. تنظيم الفصل</p> <p>٣. السؤال عن المادة وكتابتها ثم كتابة التاريخ الهجري والميلادي بمشاركة التلاميذ</p> <p>٤. إعلان موقف المدرسة لأجل العملية</p> <p>٥. البيان الموجز الذي يوصل أذهان التلاميذ إلى الدرس الجديد، ثم كتابة الموضوع:</p> <p>نحن كبشر نحتاج إلى التواصل بين بعضنا البعض. في التواصل البشري ، من الضروري أيضاً أن يكون لديك اتصال حقيقي أحادي الاتجاه. لذلك درسنا اليوم هو الأسئلة والأجوبة.</p>	٧ دقائق	الإلقاءية
<p>العرض</p> <p>١. إلقاء المفردات</p> <p>٢. شرح المفردات وكتابتها على السبورة</p> <p>أ. أقفل: فعل الأمر من تقفل</p> <p>● أقفل الباب في الليل</p> <p>ب. أخرج : فعل الأمر من تخرج</p> <p>● أخرج من الفصل إلى البيت</p>	٢٥ دقائق	الطريقة الإلقاءية والاستجواب

ج . . إقرأ : فعل الأمر من تقرأ

● أقرأ الكتاب في المكتبة

٣. بيان مضمون الموضوع بيانا أوسع وأوضح ممّا في الكتاب

" الأسئلة والأجوبة "

هناك كرسيّ. وهناك باب. أنا لا أجلس على الكرسيّ بل أذهب إلى الباب. أنتِ

لاتذهبِ إلى الباب, بل تجلسِ على مقعد.

● يا فاتمة, أفتحي كتابك !

هل تفتحي الكتاب يا فاتمة؟ نعم, أنا أفتحه

كتاب من تفتحه؟ أفتح كتابي

● هل تفتح كتاب صاحبك؟

: كلا, لا أفتح كتابه, بل أفتح كتابي

٤. قراءة المدرّسة المقالة نموذجيا للتلميذات.

٥. قراءة التلاميذ واحدة واحدة مع الإصلاح من المدرسة

٦. قراءة التلاميذ المقالة بصوت خافت مع البحث عن كلمات أو الجمل الصعبة غير

مفهومة ثمّ السّؤال عنها إلى المدرسة

٧. قراءة المدرّسة أو التلاميذ ما على السّبورة مع الإصلاح من المدرّسة والتلاميذ يلاحظونه.

٨. كتابة التلاميذ ما على السّبورة في كراسيهم, وملاحظة المدرّسة التلاميذ ثمّ قراءة كشف

الغياب.

<p>٩ . قراءة بعض التلاميذ ما كتبها في كراساتهنّ تأكيد صحّة الكتابة والآخريات يلاحظن كتاباتهن.</p> <p>١٠ . قراءة التلاميذ العدد المذكور جهرا</p> <p>١١ . طلب المدرّسة من التلاميذات إقفال الكراسات دون الكتب</p>		
<p>١٢ . التطبيق</p> <p>أ. طلب قراءة المقالة</p> <p>الأسئلة عن مضمون الموضوع :</p> <p>ب. املئي الفراغ بالعدد المذكور الصحيح!</p> <p>١ . هل تأكل في الفصل؟</p> <p>٢ . هل تنام في السوق؟</p> <p>٣ . نعم أجلس على الكرسي</p> <p>٤ . لا أذهب إلى الحجرة, بل.....</p>	<p>١٠ دقائق</p>	<p>والطريقة الاستجواب</p>
<p>١٣ . الاختتام</p> <p>١ . الإرشادات و المواعظ. و تختلف الإرشادات و المواعظ باختلاف المواد و مضمون الموضوع</p> <p>طيب، وفي ختام درسنا، أرجو إليكن جميعا أن تكثرن القراءة، خاصة في درس دروس اللغة، لأن القراءة وسيلة الفهم، وسبيل اكتساب المفردات والأساليب الجديدة الفصيحة في اللغة العربية، فالقراءة هي مفتاح لفهم العلوم والمعرفة. ثم علينا أن نغرس القِيمَ الحُسْنَ وَالْإِحْلَاصَ وَنَتَعَلَّمَ جَيِّدًا لِنَتَعَمَّ الْفَائِدَةَ.</p> <p>٢ . اختتام المدرسة تدريسه بالسلام</p> <p>نحتتم بالحمدلة " الحمد لله رب العالمين " شكرا على إهتمامكن، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته</p>	<p>٣ دقائق</p>	<p>الطريقة الإلقائية</p>

--	--	--

A. PEMBAHASAN

a. kosakata

المفردات :

١. أقفل: فعل الأمر من تقفل
 - أقفل الباب في الليل
٢. أخرج: فعل الأمر من تخرج
 - أخرج من الفصل إلى البيت
٣. إقرأ: فعل الأمر من تقرأ
 - أقرأ الكتاب في المكتبة

4. Isi Materi

" الأسئلة والأجوبة "

نحن كبشر نحتاج إلى التواصل بين بعضنا البعض. في التواصل البشري ، من الضروري أيضًا أن يكون لديك اتصال حقيقي أحادي الاتجاه. لذلك درسنا اليوم هو الأسئلة والأجوبة.

هناك كرسي. وهناك باب. أنا لا أجلس على الكرسي بل أذهب إلى الباب. أنت لا تذهب إلى الباب، بل تجلس على مقعد.

• يا فاتمة، أفتحي كتابك !

هل تفتحي الكتاب يا فاتمة؟ نعم، أنا أفتحه

كتاب من تفتحه؟ أفتح كتابي

● هل تفتح كتاب صاحبك؟

: كلاً، لا أفتح كتابه, بل أفتح كتابي

B. EVALUASI

التطبيق:

طلب قراءة المقالة

الأسئلة عن مضمون الموضوع :

ت. املئي الفراغ بالعدد المذكور الصحيح!

١ . هل تأكل في الفصل؟

٢ . هل تنام في السوق؟

٣ , نعم أجلس على الكرسي

٤ , لا أذهب إلى الحجرة, بل.....

**FORMAT BATASAN MATERI MATA PELAJARAN TAHUN AJARAN
2022-2023 KMI
PONDOK PESANTREN AHMAD DAHLAN**

Rumpun : Bahasa Arab
Mata Pelajaran: Durusullugoh

Buku Sumber : Gontor 1
Kelas : 1 KMI

KELAS /SEMESTER	
KELAS : I KMI	
GANJIL	GENAP
MAERI POKOK /BAB	MATERI POKOK/BAB
من درس الأول إلي درس الخامس عشر	من درس السادس عشر إلي الآداب الإسلامية

**FORMAT BATASAN MATERI MATA PELAJARAN TAHUN AJARAN
2022-2023 KMI
PONDOK PESANTREN AHMAD DAHLAN**

Rumpun : Bahasa Arab
Mata Pelajaran: Durusullugoh

Buku Sumber : Gontor 1
Kelas : 1 KMI

KELAS /SEMESTER	
KELAS : I KMI	
GANJIL	GENAP
MAERI POKOK /BAB	MATERI POKOK/BAB
من درس الأول إلى درس السابع	من درس الثامن إلى درس الرابع عشر

Penyusun

Guru Pamong

(Jubron Muflih Kamil)

(Ust. Febrian Restu S, S.Pd)

Mengetahui

Mudir

(Ust. Ryan Khoirurijal, S.Pd)

إعداد عملية التدريس

المدرس : جبران مفلح كامل
الفصل : VIII D
الموضوع : العَيْنُ
اليوم/التاريخ : الثالث, ١ رجب ١٤٤٤ هـ
٢٣ يناير ٢٠٢٣ م
الحصة : الخمس
الوقت : ٣٥ دقيقة

الغرض العام	قدرة التلميذ على فهم درس المطالعة موضوع " مزية التصوير "
الغرض الخاص	إكساب التلاميذ القدرة على: أ. قراءة النص صحيحة

ب. إجابة الأسئلة مطابقا بمضمون الموضوع ج. ذكر معنى الكلمات الصعبة	
قراءة التلاميذات مضمون الموضوع بضبط كامل وصحيح فهم التلاميذات قصة مزية التصوير فهما جيدا قدرة التلاميذات على ذكر معنى الكلمات الصعبة	المؤثرات
كتاب القراءة الرشيدة الجزء الثاني مقرر للصف الثالث	مادة التعليم
الإلقاء، والاستجواب	طريقة التدريس
استخدام الإستراتيجية Non-Threatening Role Playing	استراتيجية التعليم
أ. الحسية: عين المدرس نفسه، وصورة الذي يتعلق عن المادة، والحركة المدرس ب. اللغوية: الجملة المفيدة، المثال، البيان	وسائل الإيضاح

الخطوات	تفصيل الخطوات	طريقة تنفيذ الخطوات
التعارف	إلقاء السلام	أدخل الفصل قائلا: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته". ثم أضع أدوات التدريس على المنضدة

<p>أقوم أمام التلاميذ. إذا وجدت جلوسهن أو أدواتهن غير مرتبة أقول "رأيت أن جلوسكن لم يكن مرتبا. فالآن رتبون جلوسكن وضعوا ما امامكن في الأدرج وإن لم تجدوا فضعوا أطراف المكاتب مرتبا، اعملوا"</p> <p>وإذا وجدت جلوسهم قد كان مرتبا أقول "رأيت أنكم أصبحتم منتظمين في الجلوس."</p>	<p>تنظيم الفصل وترتيب جلوس التلميذ</p>	
<p>م: ماذا درسنا الآن؟</p> <p>ت: درسنا الآن المطالعة (أكتبها على السبورة)</p> <p>م: نحن الآن في التاريخ</p> <p>المدرس يذكر التاريخ في ذلك اليوم مع كتابته على السبورة</p> <p>الإثتان, ٢ رجب ١٤٤٤ هـ ٢٣ يناير ٢٠٢٣ م</p>	<p>السؤال عن المادّة وكتابتها ثم كتابة التاريخ الهجري والميلادي بمشاركة التلميذ</p>	
<p>كما عرفنا أن مدرسكم الحقيقي في هذه المدة هو الأستاذ خير البريكة والآن اسمحو لي أن أحل محله لتدريس هذه المادة.</p>	<p>إعلان موقف المدرس</p>	

<p>م: قبل أن أشرح لكم درسا جديدا، أريد أن أبين شيئا: خلق الله تعالى إنسان بالجسم كاملا. اليد للأكل, الرجل للمش, الأذنين لتسم, العين لنظر, كله لايمكن ان تشتري بالمال ومن جميع الجسم و انفعه سنتعلم اليوم احد منها يعني "العين"</p>	<p>البيان الموجز عن درس الجديد ثم كتابة الموضوع</p>	<p>المقدمة</p>
<p>م: طيب قبل أن ندخل إلى الموضوع الجديد، أريد أن أبين لكم كلمات جديدة أ. جَوْهَرَةٌ: ب. جَلُو : تظهر ج. مَحْجَر : إناء د. جفون : جمع جفن : غطاء العين هـ. سِيَاخُ : حائط</p>	<p>شرح الكلمة الصعبة بالطريقة الإلقائية والاستجواب</p>	<p>العرض والربط</p>

--	--	--

<p>أ. طلب المدرس المساعدة من بعض التلاميذات لتكون المثال في القصة</p> <p>ب. اعطاء المدرس القرطاس فيها نص الحوار مضمون الموضوع ثم تقدم التلميذات أمام الفصل</p> <p>ج. شرح المدرس المقالة بمشاركة والحوار من التلميذات باستخدام الإستراتيجية Non-Threatening Role Playing</p> <p>" العين "</p> <p>الْعَيْنُ جَوْهَرَةٌ غَالِيَةٌ لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشْتَرَى بِالْمَالِ. وَالْإِنْسَانُ يَسْتَعْمِلُهَا فِي النَّظَرِ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَيَعْرِفُ بِهَا الْحَيْثُ مِنَ الطَّيِّبِ. وَهِيَ تَتَحَرَّكُ يَمِينًا وَشِمَالًا وَفَوْقَ وَتَحْتَ. كَيْ يَكُونَ عَمَلُهَا أَكْثَرَ. وَالرَّأْسُ يَدُورُ فِي هَذِهِ الْجِهَاتِ كَذَلِكَ لِيَزِيدَ فِي نَفْعِهَا.</p> <p>وَلِهَذِهِ الْفَوَائِدِ صَنَعَهَا اللَّهُ فِي مَحْجَرِ صُلْبٍ مِنَ الْعَظْمِ. وَجَعَلَ عَلَيْهَا مِنَ الْجُفُونِ غِطَاءً يَحْفَظُهَا مِنَ الْأَذَى. وَحَاطَهَا بِأَهْدَابٍ مِنَ الشَّعْرِ. لِتَكُونَ سِيَّاحًا يَدُبُّ عَنْهَا الدُّبَابَ وَالْبَعُوضَ وَالْعُبَارَ. الَّتِي تَدْخُلُ الْعَيْنَ فَتُسَبِّبُ لَهَا الْأَلَمَ وَالْمَرَضَ. وَسَلَطَ عَلَيْهَا مَاءً جَارِيًا يَغْسِلُ مَا يَدْخُلُ فِيهَا مِنَ الْأَوْسَاحِ.</p>	<p>العرض</p> <p>شرح الموضوع مع</p> <p>والربط</p> <p>بيان أوسع وأوضح</p> <p>والاستنباط</p> <p>مما في الكتاب مع</p> <p>الربط وتحليله</p> <p>بالمناقشة والتشويق</p> <p>وإظهار الصورة ثم</p> <p>أخذ المغزى</p> <p>(باستخدام</p> <p>الإستراتيجية Non-</p> <p>Threatening Role</p> <p>(Playing</p>	<p>العرض</p> <p>والربط</p> <p>والاستنباط</p>
---	--	--

<p> وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى نَظَرِهِ وَسَلَامَةِ عَيْنَيْهِ يَلْزِمُهُ أَنْ لَا يَسْمَحَ لِلذُّبَابِ أَوْ الْبَعُوضِ بِأَنْ يَنْزِلَ عَلَى وَجْهِهِ. بَلْ يَدُبُّهُمَا بِيَدَيْهِ دَائِمًا. وَكَثْرَةُ غَسَلِ الْوَجْهِ بِالْمَاءِ الصَّافِي تَجْلُو الْعَيْنَ وَتُسَاعِدُ عَلَى طَرْدِ الذُّبَابِ. </p>		
---	--	--

<p> طيب الان أخرجن كتبكن "القراءة الرشيدة" الجزء الثاني في الموضوع "العين" " العين " الْعَيْنُ جَوْهَرَةٌ غَالِيَةٌ لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشْتَرَى بِالْمَالِ. وَالْإِنْسَانُ يَسْتَعْمِلُهَا فِي النَّظَرِ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَيَعْرِفُ بِهَا الْحَيْثَ مِنْ الطَّيْبِ. وَهِيَ تَتَحَرَّكُ يَمِينًا وَشِمَالًا وَفَوْقَ وَتَحْتَ. كَيْ يَكُونَ عَمَلُهَا أَكْثَرَ. وَالرَّأْسُ يَدُورُ فِي هَذِهِ الْجِهَاتِ كَذَلِكَ لِيَزِيدَ فِي نَفْعِهَا. وَهَذِهِ الْفَوَائِدُ صَنَعَهَا اللَّهُ فِي مَحَجِرِ صُلْبٍ مِنَ الْعَظْمِ. وَجَعَلَ عَلَيْهَا مِنَ الْجُفُونِ غِطَاءً يَحْفَظُهَا مِنَ الْأَذَى. وَحَاطَهَا بِأَهْدَابٍ مِنَ الشَّعْرِ. لِتَكُونَ سِيَاجًا يَدُبُّ عَنْهَا الذُّبَابُ وَالْبَعُوضُ وَالْعُبَارُ. الَّتِي تَدْخُلُ الْعَيْنَ فَتُسَبِّبُ لَهَا </p>	<p> قراءة المدرس المقالة نموذجًا للتلاميذ قراءة المدرس المقالة </p>	
--	---	--

<p> الأَلَمُ وَالْمَرَضَ. وَسَلَطَ عَلَيْهَا مَاءً جَارِيًا يَغْسِلُ مَا يَدْخُلُ فِيهَا مِنَ الْأَوْسَاحِ. وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى نَظَرِهِ وَسَلَامَةِ عَيْنَيْهِ يَلْزِمُهُ أَنْ لَا يَسْمَحَ لِلدُّبَابِ أَوْ الْبَعُوضِ بِأَنْ يَنْزِلَ عَلَى وَجْهِهِ. بَلْ يَدُبُّهُمَا بِيَدَيْهِ دَائِمًا. وَكَثْرَةُ غَسَلِ الْوَجْهِ بِالْمَاءِ الصَّافِي تَجَلُّو الْعَيْنَ وَتُسَاعِدُ عَلَى طَرْدِ الدُّبَابِ </p>		
<p> طيب، أريد أن يقرأ واحدا منكن المقالة والأخرون يسمعون جيدا، يطلع التلاميذات درسهم بالتعاقب (إذا وجدت خطأ في قراءتهم أصلحه) وبجانب ذلك التلاميذات يقرؤون بصوت خافت مع البحث عن كلمات أو جملة غير مفهومة، ثم السؤال عنها إلى المدرس وكتابتها على السبورة </p>	<p> قراءة بعض التلاميذ واحدا فواحدا مع الاصلاح من المدرس </p>	
<p> أخرجن كراستكن واكتبن ما على السبورة، وبجانب ذلك المدرس يقرأ كشف الغياب "فمن دعي اسمه فلترفع يده من غير صوت" </p>	<p> كتابة التلاميذ ما على السبورة في كراستهم، </p>	

	وملاحظة المدرس التلاميذ، ثم قراءة كشف الغياب	
هل انتهيت من الكتابة؟ أمر الطلاب بأن يقرأ أحدكم كتابته، والآخر يلاحظون كتابتهم	قراءة بعض التلاميذ ما كتبه في كراساتهم تأكيدا لصحة الكتابة	
الآن أقفلن كراساتكن دون الكتب	طلب المدرس من التلاميذ إقفال الكراسة دون الكتاب	

طلب قراءة النص جهرا بعض الطلاب واحد فواحدا، وبعد ذلك طلب المدرس إقفال الكتب	الأسئلة والأجوبة	التطبيق
الأسئلة عن معنى الكلمات		

<p>م: ما معنى كلمة مَحَجَّر ؟</p> <p>ت: إناء</p> <p>م: ما معنى كلمة جوهرة ؟</p> <p>ت: Permata</p>		
<p>الأسئلة عن مضمون الموضوع</p> <p>م: بما تنظر؟ هل يمكن أن تشتري؟ لماذا؟</p> <p>م: مافائدة تحرك العين يمينا وشمالا؟ وأين موضع العين؟</p> <p>م: بماذا تنظف العين؟</p>		
<p>يخبر المدرس على أن كل فرد لديه مزية خاصة وفي هذه القصة يحكي حكاية كيف المزية يكون مفيدة لأنفسهم وتساعد الآخرين</p> <p>ومن هذا الدرس نتعلم فهم وقراءة النص بصحيح يمكننا زيادة معرفتنا من خلال قراءة</p>	<p>الإرشادات والمواعظ</p>	<p>الاختتام</p>
<p>اختتام المدرس تدريسه بالسلام</p>		

ملخص السبورة

٢ رجب ١٤٤٤ هـ	٢٣ يناير ٢٠٢٣ م
المطالعة	المفردات
العين	جوهرة :
(الصورة)	تَجَلُّو : تظهر
	مَحَجَّر : إناء
	جفون : جمع جفن : غطاء
	سَيَّاحٌ : حائط

المدرس

توقيع المشرف

Penyusun 1
Koordinator MGMP

(Jubron Muflih Kamil.)

Mengetahui

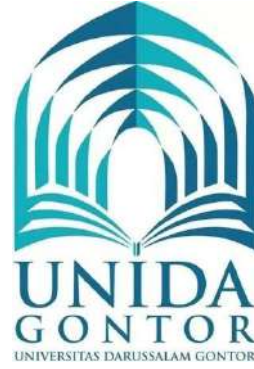
Mudir

(Ust. Ryan Khoirul Rijal, S.Pd.)

إعداد التدريس

للدّرس النحو الفصل الثاني تحت الموضوع:

" جزم فعل المضارع "



قدمته :

جبران مفلح كامل

قسم تعليم اللّغة العربية

كلية التربية

جامعة دارالسلام كونتور

٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama : Jubron Muflih Kamil
NIM : 412020121049
Fak/ Jurusan : Tarbiyah/ PBA 6
Mata Pelajaran : Nahwu
Judul : جزم فعل المضارع
Kelas/ Semester : 2 B
Jam Ke : 3
Waktu : 35 Menit

A. STANDAR KOMPETENSI

قدرة التلميذات على فهم درس النحو في مضمون موضوع " جزم فعل المضارع "

B. KOMPETENSI DASAR

١. اكساب التلميذات القدرة على تعيين حرف جزم فعل المضارع وبيان الحكم

٢. اكساب التلميذات القدرة على الإتيان بأمثلة أخرى لم تسبق للمدرسة أو التلميذات

ذكرها

٣. اكساب التلميذات ذكر أدوات جزم.

٤. اكساب التلميذات إعراب في موضوع حرف جزم فعل المضارع

C. INDIKATOR

١. قدرة التلميذات على إجابة الأسئلة بمضمون الموضوع

● عيني حرف جزم في الجملة الآتية واضبطي كاملا و بيئي سبب الضبط آخره!

أ. لم نجد مذهبنا للبحث عنه

ب. لا تذهب الى السوق

٢. لم ينزل طلب التلميذات الإتيان بأمثلة أخرى لم تسبق للمدرسة أو التلميذات ذكرها

● هاتي جملة مفيدة فيها أدوات جزم من الام!

● هاتي جملة مفيدة فيها أدوات جزم من لا الناحية!

٣. تذكر التلميذات قواعد

● اشرحي القواعد لجزم المضارع!

٥. تطلب التلميذات إعراب

● أعربي هذه الجملة !

• لم نجد مذهبنا للبحث عنه

• لا تذهب الى السوق

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

بعد تعلّم الموضوع, استطاع التلميذات على فهم مضمون الموضوع و الإتيان بأمثلة أخرى

و الإعراب من الموضوع

E. ALAT PEMBELAJARAN

الأدوات التعليم (سبورة، الطباشير الأبيض ، ، الطباشير الملون، الطلاسة)

F. SUMBER BELAJAR

كتاب علم النحو ١ في قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية مقرر لصف الثاني

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

الخطوة	الوقت	الطريقة
١. إلقاء السلام	٥ دقائق	الطريقة
٢. تنظيم الفصل		الإلقاءية

<p>٣. السؤال عن المادّة وكتابتها ثم كتابة التاريخ الهجري والميلادي بمشاركة التلميذات</p> <p>٤. إعلان موقف المدرّسة لأجل العمليّة</p> <p>٥. البيان الموجز الذي يوصل أذهان التلميذات إلى الدرس الجديد، ثمّ كتابة الموضوع.</p> <p>يكون الفعل المضارع مجزوما إذا سبقته أداة جزم. و أدوات الجزم هي: لم، كمّا، لام الأمر، لا الناهية، إن، ما، من، أنّي، مهّمّا، أيّ، متى، أيّان، أين، إذما، حيثّمّا، كيفّمّا، إذا.</p> <p>بعض أدوات الجزم (لم، كمّا، لام الأمر، لا الناهية) يجزم فعلا مضارعا واحدا"</p>		
<p>العرض</p> <p>١. تطلب المدرّسة من التلميذات الإتيان بالأمثلة الصحيحة المناسبة للموضوع ثمّ كتابتها على السبّورة</p> <p>الأمثلة:</p> <p>لم نجد ماذهبنا للبحث عنه</p>	<p>٢٠ دقيقة</p>	<p>الطريقة الإلقائية والطريقة الاستجواب</p>

<p>لا تذهب الى السوق</p> <p>٢. قراءة المدرسة الأمثلة مع ملاحظة التلميذات لها، ووضع العلامة الخاصة على ما رآه المدرسة مهمًا</p> <p>لم نجد مذهبنا للبحث عنه</p> <p>لا تذهب الى السوق</p> <p>البحث في الأمثلة المكتوبة بالمشاركة مع التلميذات يشتمل كل مثال من الأمثلة الستة الأولى، على فعل مضارع قبله أحد الحرفين "لم" و"لا" ويبدل الحرف الأول على نفي الفعل في الزمن الماضي، ويفيد الحرف الثاني نهي المخاطب عن الفعل. إذا تأملت آخر كل مضارع مسبوق بأحد هذين الحرفين في هذه الأمثلة وفي غيرها، وجدته مجزوما، لكنك إذا حذف هذا الحرف وجدته مرفوعا؛ من ذلك نرى أن كلا من هذين الحرفين إذا دخل على المضارع جزم آخره.</p> <p>وإذا تأملت الأمثلة الثلاثة الأخيرة وجدت كل مثال منها مبدؤا بالحرف "إن" ومشتملا على فعلين مضارعين مجزومين،</p>		
--	--	--

<p>حصول الأول منهما شرط في حصول الثاني، ففتح النوافذ في المثال الأول مثلاً شرط في تجدد الهواء، والذي أفاد الشرط وجزم كلاً من الفعلين هو "إن" ولذلك تسمى "إن" حرف شرط وجزم، ويسمى الفعل الأول فعل الشرط والفعل الثاني جواب الشرط</p> <p>القواعد:</p> <p>١٤ - يجزم الفعل المضارع إذا سبقه حرف جازم كالحروف الآتية، وهي: لم، ولا الناهية، وإن.</p> <p>١٥ - لم، ولا الناهية تجزمان فعلاً مضارعاً واحداً، والحرف الأول ينفي حصول الفعل في الماضي، والثاني ينهي عن عمل الفعل.</p> <p>١٦ - إن، تجزم فعلين، وتفيد أن حصول الفعل الأول شرط في حصول الفعل الثاني.</p> <p>٣. قراءة المدرسة ما على السبورة و التلميذات تلاحظن</p>		
---	--	--

<p>٤. كتابة التلميذات ما على السبورة في كراساتهنّ, و ملاحظة المدرسة التلميذات, ثمّ قراءة كشف الغياب</p> <p>٥. قراة بعض التلميذات مذاكرتهنّ مع الإصلاح من المدرس و الاخريات تلاحظن كتابتهنّ</p> <p>٦. قراءة جميع التلميذات مذاكرتهنّ صامته استعدادا ل لتطبيق, و المدرسة تمسح السبورة</p> <p>٧. طلب المدرسة من التلميذات إقفال الكراسات</p>		
<p>التطبيق</p> <p>١. الأسئلة عن مضمون الموضوع</p> <p>١. عين الأفعال المضارعة المَجْزُومَة في الجُمْل الآتية:</p> <p>١ - عَامَتِ السَّمَاءُ وَلَمْ تُمَطِّرِ.</p> <p>٢ - لَمْ يَحْضُرْ عَلِيُّ الْبَارِحَةَ.</p> <p>٣ - لَا تَتَعَوَّدُ كَثْرَةَ الْمَزَاحِ.</p> <p>٤ - لَا تَشْرَبْ وَأَنْتِ تَعِيبُ.</p> <p>الإتيان بأمتلة أخرى لم تسبق للمدرسة أو التلميذات ذكرها</p>	<p>٥٠ دقيقة</p>	<p>الطريقة الاستجواب</p>

<p>(١) هاتي جملة مفيدة فيها حرف جزم فعل المضارع! تذكر التلميذات قواعد</p> <p>(٢) اشرحي القواعد لحرف جزم فعل المضارع! تطلب التلميذات إعراب أعربي هذه الجملة ! - لم يَحْضُرْ عَلِيٌّ الْبَارِحَةَ. - لا تَتَعَوَّدُ كَثْرَةَ الْمَزَاحِ</p>		
<p>الاختتام</p> <p>١. الإرشادات والمواظ. وتختلف الإرشادات والمواظ باختلاف المواد و مضمون الموضوع طَيِّب، عَلَيْكُنَّ أَنْ تَعَوَّدْنَ بِتَدْرِيْبٍ فِي إِسْتِخْدَامِ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ خَاصَّةً وَاللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ عَامَةً فِي يَوْمِيَّتِكُنَّ وَلَا تَنْسِينَ عَلَى قِرَاءَةِ الْكَتَبِ مَتَوَالِيَةً لِأَنَّ الْفَهْمَ يَأْتِي بَعْدَ الْقِرَاءَةِ الْمَتَوَالِيَةِ</p> <p>٢. اختتام المدرسة تدريسها بالسلام</p>	<p>٥ دقائق</p>	<p>الطريقة الإلقاءية</p>

H. PEMBAHASAN

a. Isi Materi

جزم فعل المضارع

الأمثلة:

١ - غَامَتِ السَّمَاءُ وَلَمْ تُمَطِّرِ.

٢ - لَمْ يَحْضُرْ عَلِيٌّ الْبَارِحَةَ.

٣ - لَا تَتَعَوَّدْ كَثْرَةَ الْمَزَاحِ.

٤ - لَا تَشْرَبْ وَأَنْتَ تَعِيبٌ

القاعدة:

- يجزم الفعل المضارع إذا سبقه حرف جازم كالحروف الآتية، وهي: لم، ولا الناهية، وإن.

- لم، ولا الناهية تجزمان فعلاً مضارعاً واحداً، والحرف الأول ينفي حصول الفعل في

الماضي، والثاني ينهي عن عمل الفعل.

- إن، تجزم فعلين، وتفيد أن حصول الفعل الأول شرط في حصول الفعل الثاني.

b. Evaluasi

الأسئلة

(١) عيني جزم فعل المضارع في الجملة الآتية واضبطي كاملا و بيّني سبب الضبط آخره!

- غَامَتِ السَّمَاءُ وَلَمْ تُمَطِّرِ .

- لَمْ يَخْضُرْ عَلَيَّ الْبَارِحَةَ .

- لَا تَتَعَوَّدُ كَثْرَةَ الْمَزَاحِ .

- لَا تَشْرَبْ وَأَنْتِ تَعِبٌ

(٢) هاتي جملة مفيدة فيها جزم فعل المضارع!

(٣) اشرحي القواعد لجزم فعل المضارع!

(٤) أعربي هذه الجملة !

a. لم نجد مذهبنا للبحث عنه

b. لا تذهب الى السوق

المدرس

توقيع المشرف

Jubron Muflih Kamil

Ust. Ibnu Akbar Miftakhun

**FORMAT BATASAN MATERI MATA PELAJARAN TAHUN AJARAN
2022-2023 TMI
PONDOK PESANTREN AHMAD DAHLAN**

Rumpun : Bahasa Arab

Buku Sumber : Nahwu wadih

Mata Pelajaran: Muthalaah

Kelas : المواد المقررة لدرس 2

علم النحو الجزء الأول للصف الرابع

الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول
نصب الفعل المضارع	الفاعل
جزم الفعل المضارع	المفعول به
رفع المضارع	الموازنة بين الفاعل والمفعول به
كان وأخواتها	المبتداء والخبر
٥. إن وأخواتها	الجملة الفعلية
٦. جر الاسم	الجملة الاسمية
المراجعة العامة	المراجعة العامة

Penyusun

(Jubron Muflih Kamil.)

Guru Pamong

(Ust. Ibnu Akbar Miftakhun)

Mengetahui

Mudir

Ustadz Riyan

PROGRAM TAHUNAN

Nama Sekolah : Pondok Pesantren Ahmad Dahlan

Mata Pelajaran : Nahwu

Kelas/Semester : VIII/GASAL

Tahun Ajaran : 2022/2023

KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU	JUMLAH JAM MENGAJAR
Mengenal jumlah mufidah beserta ragam macamnya (penyusunan kata), tarkib, dan perangkaian kata-kata	38 jp	6 jp
Mengenal pembagian fiil yang terbagi menjadi berdasarkan zaman, fiil madhi, fiil mudhari, fiil amr		6 jp
Mengenal fungsi dan pengertian dari fa' il, maf'ul bih dan korelasinya dengan fiil		7 jp
Mengenal jumlah yang terbagi menjadi jumlah ismiyah dan fi'liyah, mengenal mubtada khabar sebagai jumlah ismiyah		7 jp
Mengenal ha-hal yang membuat fi'il itu menjadi nasab, jazm, dan rafa'		6 jp
Mengenal huruf huruf jazm		6 jp

Ponorogo, Juli 2022

Guru Mata Pelajaran

Mengetahui,
Ka.Bag Akademik,

Rian Khoiru Rizal S.Pd

Jubron Muflih Kamil