

**LAPORAN PELAKSANAAN KEGIATAN MBKM
PERTUKARAN PELAJAR
INDONESIA INTERNATIONAL STUDENT MOBILITY
AWARDS (IISMA) 2024**



Kode Formulir	: FM-DKP/4.1/00
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Tanggal Pembuatan	: 21 Oktober 2024

**UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR
1446/2024**

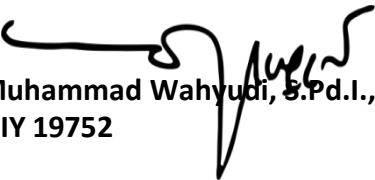
	UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR DIREKTORAT KEPESANTRENAN	Kode Formulir	FM-DKP/4.1/00
		Tanggal Pembuatan	21 Nov 2024
		Tanggal Revisi	
		Tanggal Efektif	
FORMULIR LAPORAN PELAKSANAKAN KEGIATAN MBKM PERTUKARAN PELAJAR			

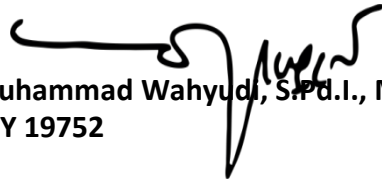
HALAMAN PENGESAHAN

- 1. Nama Program : Indonesia International Student Mobility Awards (IISMA) 2024
- 2. PT Tujuan : Yale University, Amerika Serikat
- 3. Identitas
 - a. Nama : Ahmad Gagah Gattuso
 - b. NIM : 432022121004
 - c. Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
 - d. Fakultas : Tarbiyah
 - e. Semester : 6
- 4. Jumlah Biaya : 8800 USD
- 5. Sumber Dana : LPDP

Gontor, 21 Oktober 2024
Mengetahui,
Kaprodi Pendidikan Bahasa Arab

Dosen Pembimbing


Muhammad Wahyudi, S.Pd.I., M.Pd.
NIY 19752


Muhammad Wahyudi, S.Pd.I., M.Pd.
NIY 19752

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah



Agus Budiman, M.Pd.
NIY 040188

	UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR DIREKTORAT KEPESANTRENAN	Kode Formulir	FM-DKP/4.1/00
		Tanggal Pembuatan	21 Nov 2024
		Tanggal Revisi	
		Tanggal Efektif	
FORMULIR LAPORAN PELAKSANAKAN KEGIATAN MBKM PERTUKARAN PELAJAR			

DESKRIPSI KEGIATAN

Nama Kegiatan	: Indonesia International Student Mobility Awards (IISMA) 2024
Penyelenggara	: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia
PT Tujuan	: Yale University, Amerika Serikat
Tingkat	: Internasional
Status	: SKS
Tanggal Mulai	: 24 Mei 2024
Tanggal Selesai	: 8 Agustus 2024

DAFTAR MATA KULIAH DITEMPUH

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	SKS
1	Space, Place, & Landscape	AMST S348	5 SKS
2	Visual Thinking	ART S111	5 SKS
3	Basic Drawing	ART S115	5 SKS
4	Introduction to Political Philosophy	PHIL S178	5 SKS
Jumlah			20 SKS

TUJUAN KEGIATAN

<p>IISMA menyediakan dana bagi mahasiswa Indonesia yang ingin melanjutkan studi ke luar negeri, termasuk biaya kuliah, biaya hidup, dan tiket pesawat pulang-pergi. Program ini ditujukan bagi mahasiswa yang ingin nantinya melanjutkan studi di jenjang sarjana, magister, atau doktor di universitas ternama di seluruh dunia.</p> <p>Program ini juga bertujuan untuk meningkatkan keterlibatan mahasiswa Indonesia dalam kegiatan internasional, memperluas wawasan, dan memperkuat jejaring global. Diharapkan, para penerima beasiswa IISMA dapat menjadi duta Indonesia yang mampu berkontribusi dalam pengembangan bangsa dan membawa manfaat bagi Indonesia dan dunia.</p>
--

ANGGARAN KEGIATAN



UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR
DIREKTORAT KEPESANTRENAN

Kode Formulir	FM-DKP/4.1/00
Tanggal Pembuatan	21 Nov 2024
Tanggal Revisi	
Tanggal Efektif	

FORMULIR LAPORAN PELAKSANAKAN KEGIATAN MBKM PERTUKARAN PELAJAR

DOKUMENTASI AUDIO VISUAL KEGIATAN

- Dokumentasi Kegiatan Akademik di Yale University, Amerika Serikat:
https://drive.google.com/drive/folders/1u4SqOVz7nbQGlvX3pxUqzhY9jpDjvIF2?usp=drive_link
- Dokumentasi Lain-Lain:
<https://photos.app.goo.gl/aqJcKJ6WHkbN2mP37>

HASIL KEGIATAN

	UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR DIREKTORAT KEPESANTRENAN	Kode Formulir	FM-DKP/4.1/00
		Tanggal Pembuatan	21 Nov 2024
		Tanggal Revisi	
		Tanggal Efektif	
FORMULIR LAPORAN PELAKSANAKAN KEGIATAN MBKM PERTUKARAN PELAJAR			

3.1 Kegiatan Akademik

3.1.1 Mata Kuliah yang Diambil

Kegiatan akademik meliputi perkuliahan di Yale University yang dilaksanakan pada *summer term*, yaitu selama bulan Mei sampai dengan Agustus. Terdapat empat mata kuliah yang diambil pada kegiatan IISMA. Penjelasan kegiatan dirincikan sebagai berikut:

1. Space, Place, & Landscape (AMST S348)

Pengajar: Dr. Laura Barraclough

Mata kuliah ini berlangsung selama 6 jam 30 menit secara tatap muka setiap minggunya. Fokus utamanya adalah pada pengembangan keterampilan analisis spasial melalui eksposur terhadap geografi budaya, termasuk asumsi-asumsi utama, konsep-konsep, dan perdebatan-perdebatan dalam disiplin ini. Mahasiswa akan mempraktikkan beberapa metode penelitian geografis melalui tugas-tugas langsung dan pembelajaran pengalaman. Mata kuliah ini menganalisis dinamika kekuasaan di masyarakat Amerika Serikat, mengkaji bagaimana nasionalisme, kolonialisme, ras, gender, seksualitas, dan kelas sosial-ekonomi terkonstruksi secara geografis.

Mata kuliah ini melibatkan bacaan intensif serta praktik yang membutuhkan tingkat keterlibatan mahasiswa yang tinggi. Tugas tertulis yang sering, lokakarya kelompok, dan presentasi mahasiswa akan membantu proses pembelajaran dan menghubungkan materi dengan lokasi, sejarah, dan geografi individu. Kehadiran di kelas, partisipasi aktif, dan penyelesaian tugas tepat waktu adalah elemen penting untuk keberhasilan dalam mata kuliah ini.

2. Visual Thinking (ART S111)

Pengajar: Alexander Valentine

Mata kuliah ini berlangsung selama 6 jam 30 menit secara tatap muka setiap minggunya. Fokus utamanya adalah pada literasi visual melalui eksplorasi isu-isu formal dalam seni. Mahasiswa akan mempelajari kosakata visual yang berkaitan dengan komposisi, warna, dan ruang yang menjadi dasar kritik dan diskusi. Latihan-latihan terarah secara rutin akan mengeksplorasi karya seni melalui lensa multidisiplin, dengan penekanan pada hubungan integral antara bentuk dan isi. Pendekatan repetisi, akumulasi, dan permutasi menjadi fokus sepanjang semester. Proses kreatif dianggap lebih penting daripada hasil akhir. Proyek mencakup empat konsentrasi utama di sekolah seni: desain grafis, lukisan/percetakan, fotografi, dan patung.

3. Introduction to Political Philosophy (PHIL S178)

Pengajar: Prof. Paul Franks

Mata kuliah ini berlangsung selama 6 jam 30 menit secara tatap muka setiap minggunya. Fokus utamanya adalah pada pertanyaan-pertanyaan mendasar tentang bagaimana manusia seharusnya mengorganisir tindakan kolektif mereka. Mata kuliah ini mengkaji masalah seperti apakah kita harus memiliki penguasa keturunan atau pemimpin terpilih, apa yang membedakan negara yang sah dengan kelompok perlindungan, kapan kita wajib mematuhi negara, dan kapan

	UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR DIREKTORAT KEPESANTRENAN	Kode Formulir	FM-DKP/4.1/00
		Tanggal Pembuatan	21 Nov 2024
		Tanggal Revisi	
		Tanggal Efektif	
FORMULIR LAPORAN PELAKSANAKAN KEGIATAN MBKM PERTUKARAN PELAJAR			

pemberontakan atau revolusi diperbolehkan atau bahkan diwajibkan. Topik lain yang dibahas termasuk makna dan nilai kebebasan serta kesetaraan, politik identitas, dan hubungan antara biologi dan identitas politik. Bacaan mencakup karya-karya Plato, Aristoteles, Hobbes, Kant, Marx, Mill, serta filsuf kontemporer seperti Rawls, Foucault, Cohen, Scanlon, dan Anderson.

4. Basic Drawing (ART S115)

Pengajar: Cameron Barker

Mata kuliah ini berlangsung selama 6 jam 30 menit secara tatap muka setiap minggunya. Ini adalah kursus pengantar menggambar yang dirancang untuk memperluas pengetahuan, keterampilan, dan konsep mahasiswa melalui proses pembuatan tanda secara observasional. Mahasiswa akan mempelajari hubungan antara bentuk dan makna serta unsur-unsur dasar menggambar seperti nilai, skala, bentuk, garis, dan kontras. Kelas ini memberikan kesempatan kepada semua tingkat pengalaman untuk menggunakan menggambar sebagai cara berpikir, bertanya, dan menganalisis peran menggambar observasional dalam budaya kontemporer.

Mahasiswa juga akan mengembangkan keterampilan teknis dalam menggambar dengan fokus pada komposisi, kontras, skala, dan ruang ilusi. Melalui proyek yang diberikan, mereka akan mempertimbangkan ide-ide konseptual dalam praktik menggambar dan bagaimana membangun hubungan pribadi dengan karya mereka.

3.1.2 Dokumentasi Keiatan Belajar Mengajar

Adapun dokumentasi kegiatan belajar mengajar selama masa perkuliahan di Yale University dapat diakses melalui tautan berikut:

https://drive.google.com/drive/folders/1u4SqOVz7nbQGlVX3pxUqzhY9jpDjvIF2?usp=drive_link

3.2 Kegiatan Non-akademik

3.2.1 Produk Kegiatan Non-akademik

3.2.1.1 Social Development Goals Campaign

1. Aset Digital Lengkap dan PPT Presentasi

(https://drive.google.com/drive/folders/1ESgbUkwtVirWJmfJgS-kr_bRwbvxNIOM).

2. Poster/Infografis/Video/Reels

(https://docs.google.com/spreadsheets/d/16hDjMCy_x2V5xH7QeVj7_JRNpTC23wdac7eqZuQBcmU/edit?usp=sharing).

3.2.1.2 Indonesia Future Development Project

1. Artikel Ilmiah

	UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR DIREKTORAT KEPESANTRENAN	Kode Formulir	FM-DKP/4.1/00
		Tanggal Pembuatan	21 Nov 2024
		Tanggal Revisi	
		Tanggal Efektif	
FORMULIR LAPORAN PELAKSANAKAN KEGIATAN MBKM PERTUKARAN PELAJAR			

(https://drive.google.com/drive/folders/1ms0loB2a6FTCPiG2KOJzCnbMTak6GRcc?usp=drive_link)

3.2.1.3 CULTURISE Challenge

1. Poster Publikasi
(https://drive.google.com/drive/folders/1PigkLVB4_Fa8Rj3eirQIIOWWJV6WfiPi?usp=drive_link).
2. Video Aftermovie
(https://drive.google.com/drive/folders/1PxVNccJqiQdNi7V4-sn7iY_coDvv3iCo?usp=drive_link).
3. Laporan Akhir (PDF)
(https://drive.google.com/drive/folders/1ZgI6vSvoswh0NJL7_L-r4O9kqRzFrSFE?usp=drive_link).
4. Press Release (PDF)
(https://drive.google.com/drive/folders/1BidlNN3DL-G7lp5ZR2TXCDCNPhE47k4m?usp=drive_link).

3.2.2 Rincian Kegiatan Non-akademik

3.2.2.1 Social Development Goals Campaign

Kegiatan ini dilaksanakan untuk mendorong seluruh *awardees* IISMA agar dapat memberikan kontribusi positif dan meningkatkan kesadaran masyarakat umum mengenai isu-isu global melalui kampanye sosial yang dilakukan secara daring. Kegiatan ini berfokus pada upaya untuk meningkatkan kesadaran masyarakat terhadap isu-isu global. Hasil yang diharapkan dari kegiatan ini adalah edukasi dan kampanye oleh *awardees* dengan memanfaatkan sosial media mengenai topik-topik dari Sustainable Development Goals (SDGs).

3.2.2.2 Indonesia Future Development Project

Challenge ini memberikan kesempatan bagi seluruh IISMA *awardees* untuk menjadi pemeran utama dalam upaya apresiasi terhadap pentingnya akses pengetahuan yang bebas dan gratis (*free access knowledge*) serta mendorong aktivitas berbagi pengalaman dengan menyebarkan informasi bebas hoaks bagi seluruh masyarakat terutama anak muda di Indonesia. Jenis artikel ini beragam dari topik hingga teknik penulisan; dari teknik penulisan dalam bentuk essay atau karya ilmiah. Melalui *challenge* ini, *awardees* diharapkan mampu menunjukkan pola berpikir kritis sebagai bentuk eksistensi sebagai penerima beasiswa IISMA. Dengan memberikan dan mengedepankan akses pengetahuan yang bebas dan gratis, *challenge* ini bertujuan untuk memberikan dan memberi ruang eksplorasi pengembangan Indonesia lebih kedepannya.

3.2.2.3 CULTURISE Challenge

Challenge CULTURISE (*Culture United for Reconnection, Inspiration, Sharing and Empowerment*) yang dikemas bersamaan dengan momen Hari Kemerdekaan, Hari Batik, dan Hari Pahlawan mendorong *awardee* untuk dapat memperkenalkan budaya Indonesia bersamaan dengan kegiatan yang memiliki dampak social seperti *charity*, *volunteering*, *community service*, atau jenis kegiatan lainnya yang dapat memberikan dampak sosial dengan menggunakan baju batik atau kain tradisional Indonesia selama kegiatan. Sebagai duta bangsa dalam naungan Program Kampus Merdeka Kementerian

	UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR DIREKTORAT KEPESANTRENAN	Kode Formulir	FM-DKP/4.1/00
		Tanggal Pembuatan	21 Nov 2024
		Tanggal Revisi	
		Tanggal Efektif	
FORMULIR LAPORAN PELAKSANAKAN KEGIATAN MBKM PERTUKARAN PELAJAR			

Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi RI – Indonesian International Student Mobility Awards, *awardee* diharapkan dapat menebarkan nilai-nilai dan semangat perjuangan kemerdekaan Indonesia melalui kegiatan yang diciptakan dengan kreativitas masing-masing.

PENUTUP

Demikian laporan ini kami buat. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan berkah dan karunia-Nya kepada kita semua. *Aamiin.*

LAMPIRAN

1. Nomination Letter
https://drive.google.com/file/d/1TU0itx_JG0Uvw8iyX4ljdqSHPbifsZEa/view?usp=sharing
2. Yale Transcript
<https://drive.google.com/file/d/1c2gfAV5JMJtoulax3KYegtIDXPjuWyfv/view?usp=sharing>

*NB: Sematkan *link* (tautan) langsung pada nama dokumen lampiran di atas